



您好！我是群马县观光信息月刊 G'-now 11月号。

这次，为大家介绍群马的名产品之一“近代木偶”，请仔细阅读。

美食就自不必说，群马县还制作各种各样的工艺品。充分利用丰富的森林资源，制作了许多可爱的“近代木偶”。

“木偶”是指……

日本有使用辘轳加工制成的木刻偶人。叫做“木偶”的偶人，大致分为“传统木偶”和“近代木偶”两类。

◆传统木偶

传统木偶，据传说，从江户时代末期起主要在东北的温泉地区，作为汤治客的土特产品而被出售。各个地方拥有各自的特征而分成许多系统。各系统虽然不同，但是都保持传统的基本形状和彩绘设计。胴体成圆柱形，脖子部分被加工成细细的，是传统木偶的特征。原先是作为玩具出售的，为了使幼儿容易握而设计成的形状。

◆近代木偶

与传统木偶相比，没有传统形状的木偶之后诞生了。那就是“近代木偶”。近代木偶的艺术性很高被分成“创作木偶”和被大量生产的“新型木偶”2个种类。

现在群马县，近代木偶的生产量在全国占有70%的份额。

◆群马与木偶

翻阅群马的木偶历史，约100年前首次辘轳工场在群马前桥市诞生而开始的。在这里制造着被称为“综社玩具”的陀螺、托球等木制玩具。之后，应用辘轳技术，逐渐生产木偶，生产工场不光是前桥，延伸到附近的市町村。

此外，因有丰富的森林，相对而言材料到手比较容易，是群马县从木制玩具到木偶，大量生产的理由。



Kindai Kokeshi
近代こけし

近代木偶到底是什么样的东西呢？一起来阅览吧！



◆形状…

形状各种各样，传统木偶画的头发部分与脸部不是连在一起的，分别彩绘后粘在一起的。而近代木偶的头部与胴体用一个木头来表现，整体形状呈圆形等多种多样。

◆材料…

木偶的材料主要是桫木、樱树、栗子树、榉树。秋天叶子降落无法吸收水分后被采伐。根据树的种类进行干燥后，用来制作木偶的形状。

◆制作程序…

制作的基本程序与传统木偶一样，应用辘轳技术，削成形状后，进行烤、彩绘、雕刻等程序。

◆现在的近代木偶…

近代木偶几乎都是用来观赏用。因有自由设计的特征，为庆祝女儿节、端午节、结婚等各种各样的节日，作为礼物，木偶是最好不过的。

无论是传统木偶还是近代木偶，基本都是手工制作的，因此形态各异。欢迎光临群马，寻找您心仪的一个吧！



群马县内的木偶工房 卯三郎木偶

(<http://www.usaburo.com/>)

在这里有木偶制作的参观、木偶彩绘体验、木偶的出售等。除了这个工房，在群马县内的百货商店等也可以购买到。

群马县的卡通吉祥物
ぐんまちゃん



#9

Pork in Maebashi

前橋の豚肉



在群马县参观木偶工房和店时，请一定要品尝一下前桥的猪肉。

位于群马县中央部的前桥市，在全国以居上位的生产量为豪的养猪业非常繁盛，拥有各种名牌商标。市内的餐饮店使用猪肉作成的原创料理互相竞争，甚至还举行决定金奖的“T-1金奖”活动。

(<http://www.maebashi-cvb.com/tonton/src/index.htm>)

猪肉含有许多恢复疲劳效果的维生素B1。在前桥品尝美味的猪肉料理，尽情地享受群马的旅行乐趣。

Gunma's Gourmet of This Month